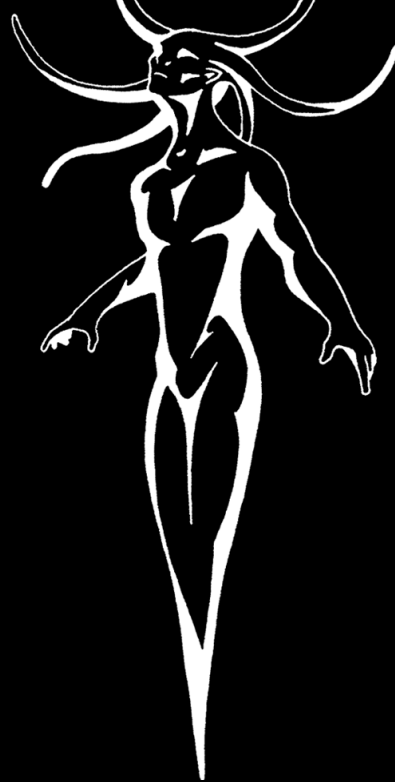




CATCHLIGHT



FICHE TECHNIQUE

ROCK METAL PROGRESSIF - RHÔNE-ALPES

LINE UP & STAFF

VOIX & GUITARE : SÉBASTIEN ARNAUD // ARNAUD.SEBASTIEN.AS@GMAIL.COM // 06.82.77.15.45

GUITARE : ARNAUD MICHELET // AMICHELET1011@GMAIL.COM // 06.80.53.05.31

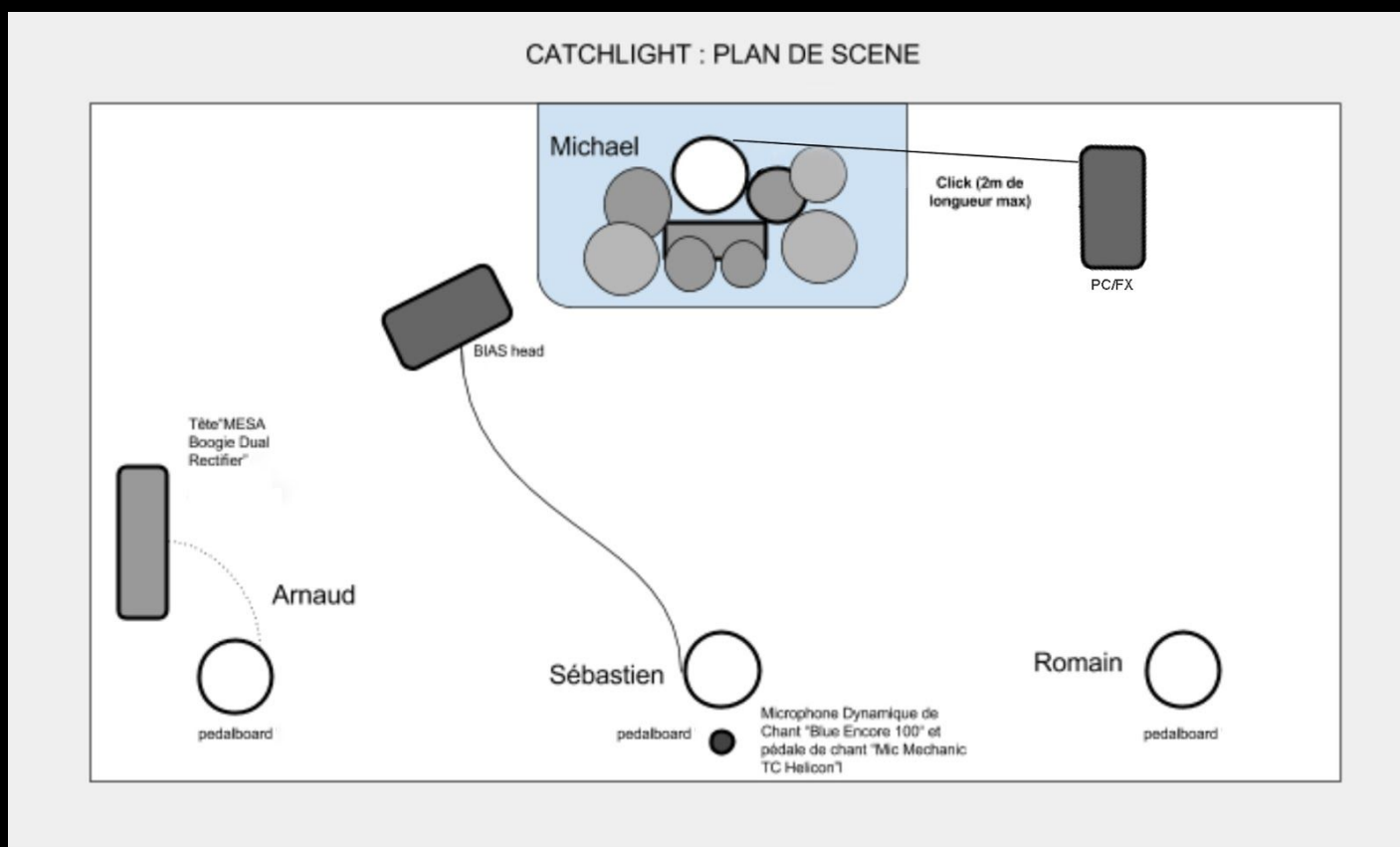
BASSE : ROMAIN GUIRAMAND // R.GUIRAMAND@LAPOSTE.NET // 06.31.04.89.79

BATTERIE : MICHAEL HOLZINGER // MICHA.HOLZINGER@GMX.DE // 06.77.64.13.76

INGÉ LUMIÈRE : NASTHASIA CREUS // NASTHY.LIGHT@GMAIL.COM // 06.86.25.14.37

CONTACT PRINCIPAL : CATCHLIGHTBAND@GMAIL.COM

PLAN DE SCÈNE



MATÉRIEL

	MATÉRIEL PRÉVU	MATÉRIEL DEMANDÉ
1 - BATTERIE	CAISSE CLAIRE PÉDALES CYMBALES CHARLEY	PIEDS DE CYMBALES TOMS ET GROSSE CAISSE SIÈGE
2 - FX	PC PORTABLE CARTE SON "PRESONUS AUDIOBOX 2VSL" PAD "AKAI LPD8" DI BOX MILLENIUM DI33	MULTIPRISE (PC ET SYNTHÉ)
3 - GUITARE	TÊTE D'AMPLI (MESA BOOGIE DUAL RECTIFIER OU KEMPER POWER HEAD) CAB MESA 2X12 (SI NÉCESSAIRE) PEDALBOARD	CAB GUITARE (SI NÉCESSAIRE) MULTIPRISE (TÊTE ET PEDALBOARD)
4 - GUITARE ET VOIX	BIAS HEAD MICROPHONE DE CHANT DYNAMIQUE "BLUE ENCORE 100" PÉDALE VOIX "MIC MECHANIC TC HELICON PREAMPLIFIED"	CAB GUITARE MULTIPRISE (TÊTE ET PEDALBOARD)
5 - BASSE		DI BOX OU AMPLI

RETOURS

1 PAR MUSICIEN

PATCHES

1 - CONFIG 16 IN

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
KICK	SNARE TOP	SNARE BOT	HIHAT	RIDE	TOM 1	TOM 2	TOM 3	OVH L	OVH C	OVH R	GUI T 1	GUI T 2	BASS	VOCA L	SYNTHS

2 - CONFIG 10 IN

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
KICK	SNARE	HIHAT	OVH L	OVH R	GUI T 1	GUI T 2	BASS	VOCAL	SYNTHS

3 - CONFIG 8 IN (BATTERIE EN CONFIGURATION "GLYN JOHNS")

1	2	3	4	5	6	7	8
KICK	OVH 1	OVH 2	GUI T 1	GUI T 2	BASS	VOCAL	SYNTHS

LUMIÈRES

CATCHLIGHT A BESOIN DE LUMIÈRES ADAPTÉES POUR REFLÉTER SON CONCEPT, LE GROUPE SE DÉPLACE DONC AVEC SA RÉGISSEUSE LUMIÈRE, ET SELON LES BESOINS, AVEC DU MATÉRIEL LUMIÈRE.

CONTRÔLE DE LA LUMIÈRE

LA SALLE DEVRA FOURNIR LA FICHE TECHNIQUE DE SON MATÉRIEL DE CONTRÔLE LUMIÈRE AU PLUS VITE APRÈS VALIDATION DE LA REPRÉSENTATION.

SI LE MATÉRIEL N'EST PAS ADAPTÉ AUX VOLONTÉS DU GROUPE, OU SI LA SALLE N'EST PAS ÉQUIPÉE, IL FAUDRA PRÉVOIR UN EMPLACEMENT POUR INSTALLER LE MATÉRIEL DE CONTRÔLE QUI SERA ALORS FOURNI PAR LA RÉGISSEUSE LUMIÈRE DU GROUPE. CET EMPLACEMENT NE NÉCESSITE PAS D'ÊTRE TRÈS GRAND, UNE CHAISE ET UNE TABLE DE 80X80CM SUFFISENT.

PROJECTEURS

CATCHLIGHT N'AS PAS BESOIN DE FACE POUR JOUER, CEPENDANT, DES PROJECTEURS DE TYPE STROBOSCOPE, BLINDER OU AUTRES AVEUGLANTS (T10, SUNSTRIP...) AINSI QUE DES PROJECTEURS POUR FAIRE UNE AMBIANCE VERTE ET BLEUE SERONT NÉCESSAIRES.

SI LA SALLE EST ÉQUIPÉE EN PROJECTEURS TRADITIONNELS, LA LISTE DES GÉLATES POSSIBLE SERA DEMANDÉE.

DANS LE CAS OÙ LA SALLE NE POSSÈDE PAS DE STROBOSCOPE ET DE BLINDER, OU SERAIT PEU ÉQUIPÉE EN PROJECTEURS, LE GROUPE FOURNIRA DEUX PROJECTEURS DE TYPE STROB RGB/ BLINDER EN 125W. DES ALIMENTATIONS SUR DES CIRCUITS ÉLECTRIQUE SÉPARÉS DU SON SERONT ALORS NÉCESSAIRES.

PLAN DE FEU & PATCH

LE GROUPE SOUHAITANT S'ADAPTER À CHAQUE LIEU PARFAITEMENT, UN PLAN DE FEU ET UN PATCH SERONT RÉALISÉS SPÉCIFIQUEMENT POUR CHAQUE REPRÉSENTATION.

UN PLAN DE LA SALLE ET UNE LISTE DU MATÉRIEL DÉTAILLÉE DEVRONT DONC ÊTRE FOURNI À LA RÉGISSEUSE LUMIÈRE AU MOINS UNE SEMAINE AVANT LA DATE.

CATERING

PAS DE PRÉREQUIS.

MERCHANDISING

SI POSSIBLE, UN ESPACE RÉSERVÉ À LA VENTE DE T-SHIRTS ET CD.

CATCHLIGHT

CATCHLIGHT EST UN GROUPE DE ROCK METAL PROGRESSIF. LEUR PREMIER CONCEPT ALBUM "AMARYLLIS", SORTI EN 2016, LEUR VAUDRA UN EXCELLENT ACCUEIL DU PUBLIC ET DE LA CRITIQUE.

CATCHLIGHT NOUS EMMÈNE DANS UN UNIVERS POST-APOCALYPTIQUE À LA FOIS RICHE ET SOMBRE À TRAVERS LES SONS ATMOSPHÉRIQUES DES GUITARES, L'AMBIANCE À LA FOIS PLANANTE ET ÉLECTRIQUE DES SAMPLES, LE RYTHME LANCINANT DE LA BATTERIE ET LE GROOVE DE LA BASSE. LE CHANT MÉLANCOLIQUE ET POIGNANT NOUS RACONTE L'HISTOIRE D'UNE HUMANITÉ DÉCHUE QUI S'EFFORCE TANT BIEN QUE MAL DE RETROUVER SA GLOIRE PASSÉE AU SEIN D'UN MONDE PLONGÉ DANS L'OMBRE D'UNE NUIT MILLÉNAIRE.

AMARYLLIS EST UN CHAPITRE DE LEUR HISTOIRE...

AMARYLLIS

*PREMIER CONCEPT-ALBUM DE CATCHLIGHT (2016), JOUÉ EN INTÉGRALITÉ EN LIVE.
DURÉE DU SET : 45 MIN.*

DANS UN FUTUR LOINTAIN, UNE CATASTROPHE APPELÉE LA LONGUE NUIT SURVIENT ET CONTRAINT UNE PARTIE DE L'HUMANITÉ À S'EXILER SOUS TERRE DANS UNE CITÉ APPELÉE AMARYLLIS ET RÉGIE PAR UNE I.A. RÉPONDANT AU NOM D'E.O.S.

L'IMMENSE MAJORITÉ DE LA POPULATION A PÉRI ET MILLE ANS APRÈS LE DÉBUT DE LA CATASTROPHE LES QUELQUES SURVIVANTS PEUPLANT LA SURFACE ONT MUTÉ POUR S'ADAPTER À CE NOUVEL ENVIRONNEMENT.

DANS LES LABORATOIRES D'AMARYLLIS UN ÊTRE HYBRIDE ISSU DES DEUX ESPÈCES HUMAINES VOIT LE JOUR.

IL SE PRÉNOMME TITHON.